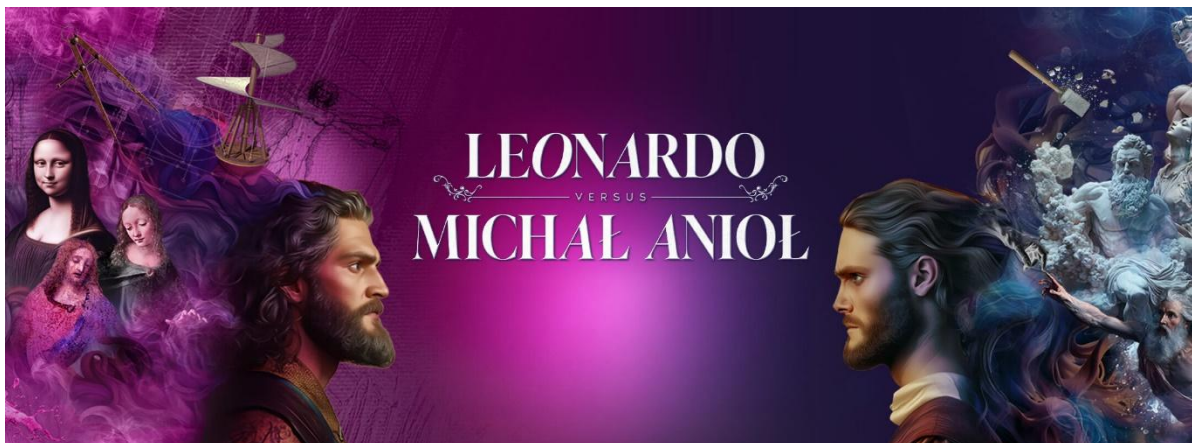


Spacer
„Wolski przemysł znany i nieznany”
oraz zwiedzanie wystawy „Leonardo vs Michał Anioł”



pik.warszawa.pl

17 marca 2026 r.

<i>Termin</i>	17.03.2026 r., godz. 10.25, wtorek
<i>Miejsce spotkania</i>	Warszawa, ul Prosta 68 róg Karolkowej , tuż przy jednym z wyjść z metra M2 Rondo Daszyńskiego
<i>Program</i>	O godz. 10.30 rozpoczynamy spacer „Wolski przemysł znany i nieznany”. Spacer zakończymy ok. 12 -12.30 przy Fabryce Norblina. Przerwa integracyjna. O godz.13.30 rozpoczynamy zwiedzanie wystawy „Leonardo da Vinci vs Michał Anioł. Pojedynek geniuszy Renesansu”. Orowadzanie po wystawie wraz z edukatorem trwa ok. 50 min, następnie uczestnicy wycieczki oglądają 30-minutowy pokaz immersyjny, a w ostatniej Sali czeka wirtualna rzeczywistość w goglach VR. Wystawa znajduje się na 2. piętrze w Fabryce Norblina, Warszawa, ul. Żelazna 51/53.
<i>Czas trwania</i>	Spacer z przewodnikiem – ok. 1,5 godz. Zwiedzanie wystawy – ok. 1,5 godz.
<i>Liczba miejsc</i>	Zwiedzanie wystawy: min 10 osób, max 40 osób. Na spacer zapraszamy wszystkich chętnych. Spacer odbędzie się przy zgłoszeniu co najmniej 20 osób.

Koszt	20 zł od osoby – spacer z przewodnikiem 35 zł od osoby – wstęp na wystawę
Inne Informacje	Spacer poprowadzi Jarosław Kaczorowski, licencjonowany przewodnik z ekipy przewodnickiej Praska Ferajna
Opis	Spacer „Wolski przemysł znany i nieznaný”



Obejrzymy pozostałości różnych zakładów przemysłowych Woli, w części między ulicami Zaokopową a Waliców. Dziś działają tam modne, wolskie centra, ale powstały one z wykorzystaniem fabryk z XIX wieku: Norblina oraz Browaru Haberbuscha. Będziemy na terenie Browarów.

My przyjrzymy się jednak nie tylko tym, ale także pozostałościom innych przedsiębiorstw, jak polski oddział Philipsa, fabryka pomp Troetзера, łańcuchów rolkowych Kubiaka. Skupimy się na tych, którzy pozostałości można jeszcze między biurowcami i osiedlami wypatrzeć, a przecież to właśnie one tworzyły tu przemysłową atmosferę i rozsławiały Wolę i Warszawę na cały kraj. Produkowano tu bowiem od I połowy XIX wieku fabryki pomp, chemikaliów, maszyn rolniczych, musztardy, wina, konserw oraz młyny, mleczarnie, mennica, a było także wielkie przedsiębiorstwo ogrodnicze.

Tekst i grafika: Jarosław Kaczorowski, Praska Ferajna

**Wystawa: „Leonardo da Vinci vs Michał Anioł
Pojedynek geniuszy Renesansu.”**

To wystawa o rywalizacji, geniuszu i wyborze – wyjątkowe doświadczenie, w którym historia sztuki w połączeniu z nowoczesną technologią sprawia, że widz staje się uczestnikiem wielkiego pojedynku. Po 500 latach spotykają się ponownie. Dwaj najwybitniejsi artyści w historii sztuki. Dwa odmienne temperamenty, wizje i drogi twórcze. Leonardo da Vinci i Michał Anioł wracają, by raz jeszcze stanąć naprzeciw siebie — tym razem w immersyjnej wystawie.

Wystawa obejmuje 8 sal i 800 m² przestrzeni ekspozycyjnej, wypełnionej monumentalnymi projekcjami, filmami 2D i 3D, doświadczeniami VR 360° oraz interaktywnymi instalacjami.

[Informacje o wystawie /](#)

Zapisy

Zapisy wraz z wpłatą w Sekretariacie UTW PW do 11.03 2026

- osobiście Gmach Główny PW p.220
 - telefonicznie 22/2346146
 - e-mailowo utw@pw.edu.pl
-